

ANEXO II

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS:			
NOME DA INSTITUIÇÃO: ASSOCIAÇÃO CULTURAL MENSAGEIROS		CNPJ: 06.907.483.0001-99	
TIPO DE ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL:		<input checked="" type="checkbox"/> Sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/> Cooperativa <input type="checkbox"/> Religiosa	
ENDEREÇO: Maximino Marinho, 270			
BAIRRO: Emílio Zuneda	CIDADE: ALEGRETE	U.F. RS	CEP: 97543-001
E-MAIL coletivomulticultural@gmail.com		TELEFONE: 55 999230571 – 55 996334438	
CONTA BANCARIA	BANCO	AGÊNCIA	
ESPECIFICA: C.C. 79085-7	Caixa Econômica Federal	AG.0455	
NOME DO RESPONSÁVEL: Tatiane Felipeto Quintana		CPF: 000.726.060-10	
PERÍODO DE MANDATO: 02 ANOS – 2023/2024	CARTEIRA DE IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR: 9077044767 – SSP/RS	CARGO: PRESIDENTE	
ENDEREÇO: Tenente Juvenal, 79		CEP: 97544-470	

2 - PROPOSTA DE TRABALHO:		
NOME DO PROJETO: Movimentando a Cultura!	PRAZO DE EXECUÇÃO	
	INÍCIO	TÉRMINO
	03/07/23	31/12/2024
PÚBLICO ALVO: O projeto contemplará estudantes e professores da rede pública municipal, estadual e particulares, bem como grupos de 3ª idade e comunidade interessada em participar das programações.		
OBJETO DE PARCERIA: Desenvolver ações educativo culturais no Centro Cultural Adão Ortiz Houayek tornando-o um ponto de referência cultural no município de Alegrete e região		

DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA (DEVENDO SER DEMONSTRADO O NEXO ENTRE ESSA REALIDADE E AS ATIVIDADES OU PROJETOS E METAS A SEREM ATINGIDAS):

O projeto visa promover o acesso a Cultura através do desenvolvimento de uma programação que estabeleça o contato direto com o público alegretense. Alicerçado na diversidade das multilinguagens, como teatro, cinema, literatura, artes visuais, busca-se uma interação da arte como objeto ético e educativo com crianças, jovens, adultos e terceira idade, oportunizando uma relação estreita que expanda e contribua para uma transformação socio-educativa da comunidade através de ações culturais.

Serão desenvolvidos os seguintes projetos:

Centro Cultural vai à escola! – Meta: Criar uma ponte entre o centro cultural e estudantes da rede pública a fim de contribuir no processo de ensino-aprendizagem dos mesmos.

Exposições de artes visuais mensais! – Meta: Aguçar os sentidos para a educação de artes visuais como forma de imersão artística.

Hora do Conto na Bibliotecal – Meta: Colaborar para o incentivo a leitura de crianças da rede pública de Alegrete.

Cineminha com Pipocal – Meta: Oferecer exhibições de cinema fora do eixo comercial, visando o contato com obras de outros países com foco na educação, meio ambiente, sociedade etc.

Gincanas Culturais! – Meta: Fortalecer o vínculo colaborativo entre professores e alunos através de gincanas culturais com o foco cooperativo.

Oficinas de capacitação: Teatro, cinema, literatura, pintura. – Meta: Oportunizar a capacitação em diversas linguagens artísticas como forma de imersão e auto descoberta das potencialidades dos participantes.

Projeto Minha escola lê! – Meta: Desenvolver ações de escrita criativa como forma de intensificar o gosto pela leitura e o fazer literário.

Projeto Palco Livre – Meta: Oferecer o palco do Centro Cultural para artistas desenvolverem seus trabalhos.

Projeto Poesia no Átrio – Meta: Criar uma sistemática de recitais poéticos no átrio do Centro Cultural como forma de potencializar a leitura em voz alta e conhecer a escrita de poetas alegretenses e brasileiros.

A Escola vai ao Concerto – Meta: Oferecer concertos de piano, violino e flauta de forma educativa para que estudantes possam ter uma imersão e conhecimento dessa forma de música que muitas vezes fica restrita a espaços formais e elitistas.

JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO:

A Associação Cultural Mensageiros é uma instituição cultural sem fins lucrativos fundada em 2004. Tendo como objetivo desenvolver ações no campo da educação e cultura em Alegrete, como oficinas de capacitação em teatro, cinema, literatura, artes visuais etc. Entre os anos de 2006 e 2010, administrou o espaço “Palco Mensageiros – Teatro e Vivências”, localizado a rua General Sampaio, 1760, ocasião em que ofereceu projetos educativos-culturais de forte relevância social no município, como os projetos “Adolescer Teatro”, realizado com jovens atendidos no CAPsi; “Projeto Sociedade Literária”; “Projeto NET – Núcleo de Experimentos Teatrais”; “Palco Mensageiros”, que consistia no oferecimento de palco para grupos locais realizarem suas apresentações; “Palquinho Mensageiros”, voltado a apresentações de grupos infantis, dentre outros.

Em 2013, a ACM tornou-se Ponto de Cultura, através de edital do Governo Federal, passando a atuar em novo espaço, localizado a rua Barros Cassal, 2160.

No período de 2014 à 2022, a instituição desenvolveu e desenvolve inúmeros projetos culturais em sua sede, atendendo a multiplicidade de públicos, de forma gratuita. (Anexo relação de projetos)

Nesse período destacaram-se projetos como: Pandorga Cultural, Luz, Câmera, Educ(ação), Contações de Histórias, Cinema no Bairro, Coletivo Nariz Vermelho, Noites Poéticas, Clube de Xadrez, Casinhas Literárias, Gelotecas Culturais, Cartas de Afeto – Caminhos para a liberdade, dentre outros.

Considerando o *know how* da instituição ACM, justificamos a execução do referido projeto visando atender numa amplitude significativa ações artísticas como forma de fomentar e contribuir com o espaço Centro Cultural Adão Ortiz Houeyk, verdadeiro teatro do município, com potencial para receber todos os sub-projetos listados nesse plano de trabalho e expandir as ações junto a escolas e demais centros sócio-culturais de Alegrete.

3 - OBJETIVOS:

3.1 – GERAIS

A participação da Associação Cultural Mensageiros visa promover o acesso a Cultura através do desenvolvimento de uma programação que estabeleça o contato direto com o público alegretense.

3.2 – ESPECÍFICOS

Fomentar ações culturais com foco na educação;

Criar uma programação cultural sistemática para o Centro Cultural Adão Ortiz Houayek;

Atender escolas da rede pública com ações de incentivo a leitura;

Promover programações que atendam a diversidade de público local;

4 - METODOLOGIA:

4.1 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS PROJETOS E DECUMPRIMENTO DAS METAS:

A programação ocorrerá com atividades semanais, no período de janeiro de 2023 à dezembro de 2024. Em cada mês ou bimestre serão desenvolvidos os seguintes projetos:

Centro Cultural vai à escola!
Exposições de artes visuais mensais!
Hora do Conto!
Cineminha com Pipoca!
Gincanas Culturais!
Oficinas de capacitação: Teatro, cinema, literatura, pintura.
Projeto Minha escola lê!
Projeto Palco Livre
Projeto Poesia no Átrio
A Escola vai ao Concerto

5 - METAS E RESULTADOS ESPERADOS:

5.1 - DESCRIÇÃO DAS METAS E DE ATIVIDADES OU PROJETOS A SEREM EXECUTADOS:

Centro Cultural vai à escola! – Meta: Criar uma ponte entre o centro cultural e estudantes da rede pública a fim de contribuir no processo de ensino-aprendizagem dos mesmos.

Exposições de artes visuais mensais! – Meta: Aguçar os sentidos para a educação de artes visuais como forma de imersão artística.

Hora do Conto na Biblioteca! – Meta: Colaborar para o incentivo a leitura de crianças da rede pública de Alegrete.

Cineminha com Pipoca! – Meta: Oferecer exibições de cinema fora do eixo comercial, visando o contato com obras de outros países com foco na educação, meio ambiente, sociedade etc.

Gincanas Culturais! – Meta: Fortalecer o vínculo colaborativo entre professores e alunos através de gincanas culturais com o foco cooperativo.

Oficinas de capacitação: Teatro, cinema, literatura, pintura. – Meta: Oportunizar a capacitação em diversas linguagens artísticas como forma de imersão e auto descoberta das potencialidades dos participantes.

Projeto Minha escola lê! – Meta: Desenvolver ações de escrita criativa como forma de intensificar o gosto pela leitura e o fazer literário.

Projeto Palco Livre – Meta: Oferecer o palco do Centro Cultural para artistas desenvolverem seus trabalhos.

Projeto Poesia no Átrio – Meta: Criar uma sistemática de recitais poéticos no átrio do Centro Cultural como forma de potencializar a leitura em voz alta e conhecer a escrita de poetas alegretenses e brasileiros.

A Escola vai ao Concerto – Meta: Oferecer concertos de piano, violino e flauta de forma educativa para que estudantes possam ter uma imersão e conhecimento dessa forma de música que muitas vezes fica restrita a espaços formais e elitistas.

5.2 - RESULTADOS ESPERADOS:

Que possam ser supridas as necessidades de uma programação sistemática no Centro Cultural Adão Ortiz Houayek, bem como a relação dessas atividades com escolas e demais centros sócio-culturais do município. Que os participantes possam fruir cultura de uma forma abrangente, qualitativa e democrática

5.3 - PARÂMETROS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS

Prestação de contas contábil e relatórios de execução de atividades semestrais.

6. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

META	ETAPA/FASE	ESPECIFICAÇÃO	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			UNIDADE	QUANTIDADE	INÍCIO	TERMINO
01	01	Contratação dos profissionais	02	R\$ 160.000,00	03/07/23	31/12/24

7 - PREVISÃO DA RECEITA E DESPESA (R\$1,00)

RECEITA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
---------	-------	--------------	-------------

PROPONENTE			
CONCEDENTE			

TOTAL GERAL			
DESPESA	TOTAL	VALOR MENSAL	VALOR ANUAL
PROPONENTE			
CONCEDENTE	160.000,00		
TOTAL GERAL	160.000,00		

8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)

8.1 - CONCEDENTE

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS
	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00
META	13º MÊS	14º MÊS	15º MÊS	16º MÊS	17º MÊS	18º MÊS
	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	9.000,00	7.000,00

8.2 - PROPONENTE - ORGANIZAÇÃO PARCEIRA (CONTRAPARTIDA)

META	1º MÊS	2º MÊS	3º MÊS	4º MÊS	5º MÊS	6º MÊS
META	7º MÊS	8º MÊS	9º MÊS	10º MÊS	11º MÊS	12º MÊS
META	13º MÊS	14º MÊS	15º MÊS	16º MÊS	17º MÊS	18º MÊS

9 - DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS	
ESPECIFICAÇÃO	VALOR
Material de Consumo	
Serviços de Terceiros – Pessoa Física	
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	160.000,00
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	
Equipamentos e Materiais Permanentes	
TOTAL	160.000,00

10 - PRESTAÇÃO DE CONTAS

A PRESTAÇÃO DE CONTAS deverá ser encaminhada conforme previsto na Lei 13.019/2014 e Decreto Municipal nº 499/2016 ou outro que o substitua.

11 - DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da ASSOCIAÇÃO CULTURAL MENSAGEIROS, declaro, para fins de comprovação junto ao MUNICÍPIO, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito ou situação de inadimplência com a Administração Pública Municipal ou qualquer entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Município para aplicação na forma prevista e determinada por este Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

Tatiane F. Quintana

Alegrete RS 06 de dezembro-22

Tatiane Felipeto Quintana

12 - APROVAÇÃO DO PLANO DE TRABALHO PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

12.1 – Secretário(a) de Município requisitante:

() Aprovado () Reprovado

Data: ___/___/___ Assinatura: _____

Rui Alexandre Medeiros
Secretário de Educação
Cultura, Esporte e Lazer
Portaria nº 5480/2022

12.2 A – Comissão de Seleção:

() Aprovado () Reprovado

Data: ___/___/___ Assinatura: _____

B – Conselho Municipal (No caso de haver repasse oriundo de Fundo Municipal, EX: COMDICA, Conselho do Idoso, etc)

() Aprovado () Reprovado

Data: ___/___/___ Assinatura: _____

– Gestor da Parceria (Fiscal da Parceria) ()

Aprovado (X) Reprovado

Data: ___/___/___ Assinatura: _____

Verginia Nunes Lopes
Verginia Nunes Lopes

Gestora De Parceria Da Sece

Decreto nº 218, de 20 de Abril de 2023

– Chefe do Poder Executivo: ()

Aprovado () Reprovado

Márcio Fonseca do Amaral
MÁRCIO FONSECA DO AMARAL
Prefeito Municipal de Alegrete/RS